



1



2



3



4

1. Fiske-Harrison saluda a un balcón momentos antes del encierro de Pamplona. Viste la chaqueta de su colegio, el exclusivo Eton.

:: DAVID PENTON

2. El inglés antes de entrar en la calle Estafeta pegado al lomo del toro de Torrestrella, la ganadería en la que dio su primer capotazo.

:: REUTERS

3. El reportero corre los encierros de Cuéllar en Segovia con un ejemplar del 'Financial Times' en la mano (en la parte inferior de la foto).

:: A. TANARRO

4. Fiske-Harrison en el patio de cuadrillas de Sanlúcar de Barrameda junto a Cayetano, sobre el que está rodando un documental.

:: NICOLÁS HARO

# Un 'gentleman' en el ruedo

**Alexander Fiske-Harrison es un inglés de familia de banqueros que corre encierros con el 'Financial Times' y la chaqueta de Eton**

:: FRANCISCO APAOLAZA



**D**ebió de cruzar por alguna puerta dimensional cuando de pronto apareció en el encierro de Cuéllar (Segovia), en franca carrera ante la cara de los toros con un ejemplar del 'Financial Times' color salmón enrollado en la mano. A cada zancada, Alexander Fiske-Harrison (Londres, 1976), 'gentleman' inglés de alta cuna, escritor, actor y reportero de la prensa británica se iba tragando la distancia enorme que transita entre su mundo de la élite cultural y económica de Londres y este de Cuéllar hecho de tradición, pitones, gritos y suelas de zapatillas. Esta es la historia de cómo un hombre cruza la puerta de los universos paralelos y lo retransmite en primera persona